|  |
| --- |
| Приложение № 5 к Положению о городском Форуме образовательных инициатив-2025 |

**Положение**

**о конкурсе «Педагогический дебют»**

Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Задачи Конкурса:

- представить педагогическому сообществу лучшие образцы педагогической деятельности молодых педагогов;

- создать условия для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов;

- содействовать профессиональному развитию и квалификационному росту педагогических работников.

**Содержание Конкурса**

Конкурс является муниципальным этапом Всероссийского конкурса «Педагогический дебют».

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Молодой учитель»;

«Молодой воспитатель дошкольного образовательного учреждения»;

«Молодой педагог» (педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, учителя-логопеды, музыкальные руководители)

В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, педагогический стаж которых по состоянию на 1 сентября 2024 года не превышает пяти лет. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

Конкурсанты представляют педагогическое портфолио: *видеоролик* «Что привлекает меня в моей профессии» (продолжительностью не более 3 минут); *разработку образовательного или воспитательного события* и его *презентацию* в форме видеоролика (не более 5 мин.) или презентации (не более 20 слайдов).

Очный этап предполагает публичное выступление конкурсанта на тему «У меня это хорошо получается» (презентация из опыта работы). Форму, способы представления публичного выступления участники выбирают самостоятельно.

**Порядок организации и проведения Конкурса**

Конкурсная программа проводится с 10 марта по 11 апреля 2025 года в два тура: заочный и очный. Заочный тур проводится с 10 по 16 марта, предполагает модерацию загруженных материалов на сайте Форума, оценку конкурсных материалов и отбор лучших для участия в очном туре конкурсной программы. Формирование протоколов Конкурсов в срок до 21 марта 2025 года.

Очный тур проводится с 24 марта по 04 апреля 2025 года и предполагает открытые формы защиты конкурсных материалов: презентации, мастер-классы, мастерские, стендовые доклады и др. Формы очного участия и количество участников будут определены по результатам заочного тура.

Конкурсанты до 10 марта 2025 года (включительно) размещают конкурсные материалы в личном кабинете участника на платформе по выбору: Mail, Яндекс. Материалы оформляются в папку и подписываются названием работы, далее необходимо заполнить форму <https://forms.yandex.ru/u/678655905056906d2152c367/>

**Работы, поданные позднее или без направленной анкеты-заявления рассматриваться не будут (!).**

Протоколы решения жюри заочного тура направляются в образовательные организации до 21 марта 2025 года.

На конкурсную программу Форума подаются материалы, ранее не участвующие в других конкурсах любых уровней (городского, регионального, федерального).

Представленные конкурсные материалы, не соответствующие критериям и требованиям к оформлению конкурсных материалов, не рассматриваются. Конкурсные материалы не рецензируются. Оргкомитет оставляет за собой право публиковать лучшие материалы в методических сборниках, предложить авторам лучших конкурсных материалов участвовать в городских или другого уровня методических событиях.

До **03 марта 2025 года** необходимо направить анкету-заявление на участие в Форуме по прилагаемой форме (Приложение 2 к приказу МКУ «Управление образования Лесозаводского городского округа» **в формате pdf**) на адрес Форума: <https://forms.yandex.ru/u/678653a6e010db6beb074880/>

**Требования к оформлению портфолио**

|  |  |
| --- | --- |
| Видеоролик | «Что привлекает меня в моей профессии» - не более 3 минут.Видеоролик загружается на платформу по выбору: на Облако Mail.ru, Яндекс Диск, «Вконтакте» (vk.com), «Одноклассники» (ok.ru), Microsoft One Drive или на один из видеохостингов «Рутуб» (rutube.ru).В содержании фильма надо рассказать о себе и раскрыть, и в чем уникальность Вашего педагогического подхода (педагогическая позиция, ценностные установки, свое видение решений педагогическихзадач).. Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение |
| Разработка: учебного или внеклассного занятия; занятия; классного часа или воспитательного мероприятия |  Язык – русский |
| Формат документа: \*doc.,\*docx/ |
| Ориентация книжная; поля: верхнее, нижнее, правое и левое: 2 |
| Размер шрифта (кегль) – 12; тип шрифта – TimesNewRoman, Межстрочный интервал – 1,5; Выравнивание по ширине |
| Не допускаются разрывы страниц, разделов, колонки, переносы слов |
| Титульный лист должен включать: наименование образовательной организации, адрес, название Форума, конкурса и номинации; название мероприятия и его форма; на какую возрастную категорию учащихся / воспитанников рассчитана, его тема; автор конспекта (ФИО), должность, год |
| В конспекте должны быть отражены: цель, задачи мероприятия, определить предполагаемый результат, раскрыть педагогические технологии и обоснованность их использования. Обеспечить возможность воспроизведения: описать предварительную работу, необходимое оборудование для детей и педагога, последовательность проведения.  |
| Все заимствованные материалы, независимо от их источника, должны быть оформлены в виде ссылок (в форме квадратных скобок) на данные источники и указаны в списке использованной литературы |
| Презентация (видеоролик или презентация материала) | видеоролик - временная длительность не более 3-х минут, без ограничений к формату файла |
| Презентация: количество слайдов не менее 10 и не более 20.Предоставляется в формате: \*.ppt, \*.flipchart, \*.notebook, др. презентационные форматы, не более 5 МБ. |
| Поля на слайдах не менее 1 см с каждой стороны |
| Рекомендуемый размер шрифта – 16 пт |
| Соотношение текста к изображению: 1 к 2 |
| Презентация должна иметь: титульный лист с обозначением Конкурса и номинации |
| Презентация должна сопровождать конспект и подтверждать представленную педагогическую практику.  |
| Оформлена в едином формате |

Все материалы портфолио педагогического мероприятия размещаются в папку. Папку подписать темой представляемого мероприятия. Папка размещается в личном кабинете участника на платформе по выбору: Mail, Яндекс. В заявке указывается ссылка на папку с материалами.

Работы, не соответствующие заявленной форме (т.е. не содержащие все необходимые для каждой методической разработки структурные единицы), а также имеющие многочисленные ошибки в тексте, дипломами и грамотами Форума не отмечаются.

**Критерии оценки конкурсных материалов**

**«Педагогический дебют»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Критерии оценки** | **Балл** |
| 1. | Культура оформления документов | 0-5 |
| 2. | *Экспертиза видеоролика «Что привлекает меня в моей профессии»* |  |
| - представление собственной точки зрения при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции с опорой на факты общественной жизни или собственный опыт | 0-5 |
| - транслируются ценностно-целевые установки, соответствующие современному взгляду на воспитательно-образовательный процесс (в зависимости от заявленной темы). Аргументация авторской позиции убедительна и корректна; | 0-5 |
| - отражена реализация современных форм, методов образовательной / воспитательной работы в рамках темы. Автор проявляет готовность и способность к рефлексии. | 0-5 |
| - логичность и ясность изложения; | 0-5 |
| - длительность видеоролика до 3-х минут | 0-5 |
| - видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение | 0-5 |
| 3 | *Экспертиза материалов разработки образовательного или воспитательного события:* |  |
| - методическая грамотность в отборе содержания, отмечена актуальность выбранной темы/ оригинальность и нестандартность замысла; | 0-5 |
| - соответствие применяемых форм работы поставленным целям и задачам, использование способов, методов и приемов, обеспечивающих его эффективность | 0-5 |
| - технологическая компетентность: методическое обоснование выбора образовательной технологии, соответствие применяемых форм работы целеполаганию и их эффективность; | 0-5 |
| - использование инновационных методов и приемов; | 0-5 |
| - использование различных способов мотивации обучающихся / воспитанников во время мероприятия; оптимальность в соотношении форм работы с детьми | 0-5 |
| - текст отражает эрудицию автора, легко и с интересом читается | 0-5 |
| - эффективность педагогического взаимодействия с детьми | 0-5 |
| - соответствие требованиям к оформлению | 0-5 |
| 4 | *Экспертиза презентации*: |  |
| - соответствие содержанию текстового документа; | 0-5 |
| - соответствие выбранной формы поставленным целям и задачам; | 0-5 |
| - лаконичность изложения и доступность восприятия; | 0-5 |
| - использование фактов, обосновывающих эффективность мероприятия; | 0-5 |
| - демонстрация возможности для распространения опыта в образовательной среде | 0-5 |
| - соответствие требованиям оформления. | 0-5 |
| 5 | Полнота «пакета» документов конкурсной работы (визитная карточка, конкурсная работа, презентация конкурсной работы) | 0-5 |
| 6 | **Общее количество баллов** | **110** |

Пакет конкурсных материалов должен содержать:

* Видеоролик «Что привлекает меня в моей профессии»;
* Конкурсную работу
* Презентацию
* **Презентацию работы** (видеоролик или презентация), отражающую:

- умение четко выразить основную идею продукта;

- умение лаконично представить сущность, специфику продукта, его содержание;

- демонстрация эффективности и результативности внедрения в образовательный процесс;

- представление преимуществ данного продукта в сравнении с аналогами, при использовании педагогической технологии, обоснование;

- демонстрация перспектив в продвижении продукта;

- соблюдение общепринятых норм визуального сопровождения презентации к дизайну, тексту, шрифту, наличию титульного листа, использования анимации, фото, видео файлов и т.д.

**Критерии оценки публичной защиты конкурсных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Критерии оценки** | **Балл** |
| 1. | - соответствие содержания сформулированной теме, поставленной цели и задачам; глубина изучения состояния проблемы; | 0-2 |
| 2. | - логичность и оригинальность работы; | 0-2 |
| 3 | - анализ и внедрение результатов работы в своей практике; | 0-2 |
| 4 | - использование наглядного материала | 0-2 |
| 5 | - соблюдение регламента (5 минут) | 0-2 |
| 6 | **Общее количество баллов** | **10** |

Публичное представление конкурсной работы проводится в соответствии с регламентом (презентация – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – 5 минут).